

# Tradiciones, cultura y naturaleza

Su relación



# Guía de formación al aire libre - Tradiciones, Cultura y Naturaleza



## *¿De qué se trata?*

- **El Objetivo:** Contribución a la creación de competencias en materia de educación y capacitación al aire libre para promover la eco-alfabetización
- **El propósito :** presentación de consejos prácticos sobre cómo unificar las visiones de las tradiciones, la naturaleza y la cultura, e implementarlas en el comportamiento y la educación, integrando la inteligencia emocional, social y ecológica
- **La estructura :** presentación resultante de:
  - Conceptos básicos de cultura, tradiciones y naturaleza
  - Las relaciones entre ellos
  - Los puentes clave que determinan sus relaciones
  - Idea de la cultura de la naturaleza
  - Importancia de las interacciones y preocupaciones por las desconexiones
  - Recursos de información útiles
  - Observaciones finales y perspectivas

# Tradiciones, Cultura y Naturaleza - la esencia



## Las tradiciones

- La palabra **tradición** viene del latín traditio, el sustantivo del verbo tradere (transmitir, entregar, dar para su custodia)
- **Las tradiciones** son creencias, objetos, costumbres, prácticas, rituales, actitudes hacia la vida, actitudes hacia la naturaleza y percepciones de la vida, realizadas o creídas en el pasado, seguidas y transmitidas por la humanidad durante siglos, y realizadas o creídas en el presente.
- **Las tradiciones** son preservadas por la humanidad durante generaciones, ya que romperlas puede tener un impacto negativo y destruir la armonía social existente
- **Las tradiciones** tienen que seguirse de una manera correcta que está determinada por el conocimiento disponible, la ciencia y la tecnología, la literatura, las artes, la filosofía y los axiomas de valor.
- **Las tradiciones** sobreviven a través de la cultura



# Tradiciones, Cultura y Naturaleza - la esencia



## La Cultura

- El término moderno "cultura" se basa en un nombre usado por el antiguo orador romano Cicerón que escribió sobre el cultivo del alma o "cultura animi".
- La cultura es lo que la gente acumula a lo largo de la vida de las generaciones a través del esfuerzo individual y grupal
- La cultura es una forma de vida de las personas - los comportamientos, creencias, valores y símbolos que aceptan y pasan por la comunicación de una generación a otra




- La cultura consiste en patrones de y para los comportamientos adquiridos y transmitidos por símbolos, constituyendo los avances humanos
- El núcleo esencial de la cultura consiste en las ideas tradicionales y sus valores adjuntos
- La cultura es la suma del comportamiento aprendido, considerado como la tradición y transmitido de generación en generación
- La cultura es una programación colectiva de la mente

# Tradiciones, Cultura y Naturaleza - la esencia



## La Naturaleza

- La palabra **Naturaleza** se origina en la palabra latina natura, o "cualidades esenciales, disposición innata"; literalmente significa "nacimiento".
  - La **naturaleza**, en el sentido más amplio, es el mundo o universo natural, físico o material
  - La **naturaleza** se refiere a los fenómenos del mundo físico, y también a la vida en general
- 
- La escala de la **naturaleza** abarca el mundo material desde el nivel subatómico hasta el cósmico
  - En general, el término "**Naturaleza**" se refiere a la materia y la energía, es decir, a los organismos vivos, los procesos geológicos, el clima, etc.
  - La **naturaleza** se refiere a menudo al "medio ambiente natural" o "salvaje", es decir, animales salvajes, rocas, bosques, playas y otros objetos que no han sido sustancialmente alterados por los humanos, o que han persistido a pesar de la intrusión humana

# Tradiciones, Cultura y Naturaleza – Las Relaciones



## Naturaleza y Cultura: las dos caras de una misma moneda

- **La naturaleza y la cultura** deben sobrevivir y prosperar juntas; entender su relación e interacción es crucial para asegurar esto:

***¡Protege la naturaleza con la cultura!***

- **La naturaleza y la cultura** se unen de muchas maneras que vinculan los valores, las creencias y las normas con las prácticas, la vida, el conocimiento y los idiomas:

***¡Los cambios en un sentido a menudo conducen a un cambio en el otro!***

- **EJEMPLO:** El conocimiento evoluciona con los ecosistemas en los que se basa, y el lenguaje contiene palabras que describen los componentes del ecosistema. Si las plantas o los animales se pierden, entonces las palabras utilizadas para describirlos se pierden poco después; **esto cambia la forma en que el medio ambiente natural está moldeado por las prácticas de las comunidades humanas**



# Tradiciones, Cultura y Naturaleza – Las Relaciones



## Naturaleza y Cultura: las dos caras de una misma moneda

- **La cultura** está arraigada en un tiempo y un lugar. Determina la relación de las personas con la naturaleza y su entorno físico (la tierra y el cosmos)
- **Culture** expresses people attitudes to and beliefs in other living organisms
- **Culture** shows tendency to root in and adapt to specific environment and geo-historical context
- **Natural and cultural diversities** are mutually dependent; humans and the environment have undergone mutual adaptation over time, and therefore they interact with and affect one another in complex ways in a sort of co-evolutionary process
- Due to the knowledge and the traditional and native practices developed over centuries of adaptation in the use of natural resources, the modern techniques are in general green ‘by design’; they represent more sustainable pattern of land use, consumption and production, contributing also to food security and water access.

***Natural and cultural diversity are intrinsically linked and paved the way to sustainable development!***

# Tradiciones, Cultura y Naturaleza – Las Relaciones



## Naturaleza, cultura y desarrollo sostenible

- **La naturaleza** proporciona el escenario en el que se desarrollan los procesos culturales, las actividades y los sistemas de creencias
- **La cultura** está en el corazón del desarrollo.



***¡La Naturaleza y la Cultura DEBEN estar en el corazón del desarrollo sostenible!***



# Tradiciones, Cultura y Naturaleza – Las Relaciones



## Naturaleza, cultura y desarrollo sostenible

- **El desarrollo sostenible** no sólo significa crecimiento económico, sino que es un medio para lograr una convivencia intelectual, emocional, moral y espiritual más adecuada.
- **El desarrollo sostenible** está ligado a la cultura y la cultura contribuye al desarrollo sostenible. Medimos esta interrelación a través de normas y herramientas de demostración como las estadísticas culturales, los inventarios, la cartografía regional y nacional de los recursos culturales.
- Los principios de la **diversidad cultural** y los valores del pluralismo cultural deben integrarse en todas las políticas, mecanismos y prácticas públicas.

***¡La cultura debe incorporarse a todas las políticas de desarrollo relacionadas con la educación, la ciencia, la comunicación, la salud, el medio ambiente y debe ser apoyada por el desarrollo del sector cultural a través de las industrias creativas!***

# Vínculos clave que conectan la naturaleza con la cultura



## Creencias y visiones del mundo

- **Cosmovisión:** el conjunto de creencias y presunciones que expresan la forma en que la cultura interpreta y explica su experiencia.
- **Las Visiones del Mundo** son esenciales para que los humanos le den sentido a su vida; uno debe entender la cultura como sistemas por los cuales uno puede interpretar el mundo que le rodea

### El Triangulo de la Cosmovisión



**Las diversas visiones del mundo son fundamentales para la gestión de la diversidad natural**

- **Siéntase libre** de vincular los significados y las interpretaciones del mundo natural en las más diversas formas dependiendo de sus actitudes personales
- **Sigue la regla:** cuanto más dependiente de los recursos es la comunidad, más llamativos son los enlaces
- Considerar los desafíos del cambio climático y hacer esfuerzos para apoyar la transición de nuestra forma de vida industrializada hacia una mayor orientación hacia la naturaleza; **¡Apoyar la amalgama de la naturaleza y la cultura!**

# Vínculos clave que conectan la naturaleza con la cultura



## Creencias y visiones del mundo

### El Triangulo de la Cosmovisión



La naturaleza y la cultura para un futuro sostenible

<https://www.youtube.com/watch?v=fawN-ABRvxQ>

# Vínculos clave que conectan la Naturaleza con la Cultura



## Medios de vida y prácticas

- **Medio de vida:** un conjunto de actividades esenciales para la vida diaria que se realizan a lo largo de la vida.
- **La cultura,** como un conjunto de costumbres, reordena constantemente el paisaje porque selecciona y mantiene los organismos vivos

***La cultura da forma a la biodiversidad!***



***¡Las prácticas culturales diversas son fundamentales para la gestión de la diversidad natural!***

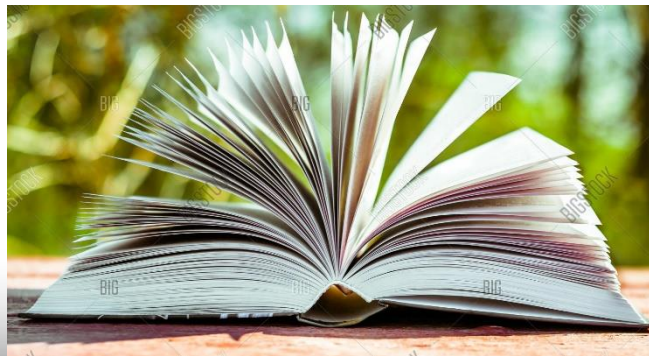
- **Naturaleza antropogénica:** los paisajes que reflejan las culturas locales y son producidos por la historia humana  
***¡La naturaleza es un reflejo de la cultura local y un producto de la historia humana!***
- La virginidad de los hábitats no alterados es, de hecho, el resultado de actividades de subsistencia que dependen de los recursos.  
***¡Los paisajes son perfiles ecológicos de prácticas culturales!***

# Vínculos clave que conectan la naturaleza con la cultura



## Knowledge about Nature

- **Knowledge** is the key link between nature and culture
- **Knowledge about nature** is called traditional, indigenous, local or ecological
- **Knowledge about nature** is accumulated within a society and transferred through cultural tools for transmission (stories, narratives, etc.).
- **Cultural knowledge of nature** gives rise to sustainable management practices
- **Cultural knowledge of nature** contributes to knowledge of species requirements, ecosystem dynamics, sustainable harvesting and ecological interactions
- **Cultural knowledge of nature** enables people to live within the limits of their environment



# Vínculos clave que conectan la naturaleza con la cultura



## Reglamentos e instituciones

- El conocimiento de la naturaleza da lugar a **normas y reglamentos** que rigen la sociedad y las interacciones y comportamientos humanos hacia la naturaleza.
- Las **normas** y reglamentos son normas de propiedad común que rigen la utilización de los recursos
- Las **normas** y reglamentos definen comportamientos apropiados y mantienen la productividad y la diversidad de los sistemas socio-ecológicos

***Proteger la naturaleza mientras se protege la cultura; ¡conservar la diversidad biológica y cultural!***

### El papel de las instituciones :

- Organizar a nivel local proyectos de recuperación, planes de revitalización, planes de educación culturalmente apropiados y revitalización del lenguaje.
- Para revivir los sistemas de salud culturalmente apropiados, proteger los sistemas alimentarios tradicionales y apoyar la ecologización de las empresas
- Aplicar mecanismos de fortalecimiento para favorecer la sostenibilidad social y ambiental
- Cuidar que los esfuerzos de política sean impulsados a nivel internacional, tengan objetivos geográficos, sean de múltiples niveles y sean inclusivos
- Construir plataformas sólidas desde las que las comunidades puedan desempeñar un papel central en la conservación de la biodiversidad, conservando al mismo tiempo sus propias características culturales.

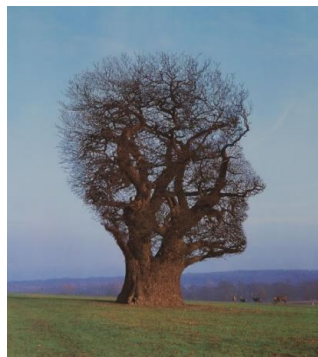
# Cultura Natural



## Los principios básicos

- **La cultura de la naturaleza** es un conjunto de tradiciones basadas en un mundo natural sostenible
- **La naturaleza** tiene beneficios para los humanos

***¡Hacer de la naturaleza la base de una cultura para sostener el mundo natural a largo plazo!***



- **Disfrutar de la naturaleza:** pasar tiempo en la naturaleza para establecer una relación que pueda ser la base de una cultura
- **Crear tradiciones culturales;** mostrar la motivación y la voluntad de expresar su experiencia
- **Comparte** tus experiencias para establecerlas como una cultura

# Cultura Natural



## Sustentar, disfrutar, celebrar la naturaleza...

- **Sustentar** el mundo natural para aumentar su valor; aprender cómo la naturaleza proporciona beneficios a los humanos y cómo proporcionar esos beneficios a todos
- **Organizar una respuesta cultural:** proporcionar lugares donde la gente pueda pasar tiempo en el mundo natural
- **Llegar a la naturaleza a través de la expresión cultural** (arte, ciencia, música, danza, comida, lenguaje, etc.)
- **Conocer la naturaleza y disfrutar del mundo natural** a través de paseos, observación de aves, fotografía, ciclismo, carreras, surf, senderismo, piragüismo, jardinería, o simplemente pasar tiempo al aire libre.
- **Ponerse cómodo en la naturaleza y hacer que los demás lo hagan:** promover el enfoque de la cultura de la naturaleza en los planes de estudio de las escuelas, clubes y viajes familiares.

**¡Haz que celebrar la naturaleza sea una tradición que muestre las vivencias en la naturaleza!**



# Cultura Natural



## Su cultura natural en cinco pasos



- **Paso 1 - Definir su región :**
  - o Formar una asociación para desarrollar una visión común sobre su región
  - o Elija un área que tenga características ecológicas comunes
- **Paso 2 - Elegir qué celebrar :**
  - o Identificar los principales elementos naturales, como bosques, lagos, costas y pantanos, los animales comunes, las fuentes de alimentos, los lugares que la gente puede visitar en la naturaleza
  - o Decide qué elementos quieres que se conviertan en puntos de entrada para una cultura natural
  - o Crear un calendario de eventos naturales de los cuales se pueden seleccionar elementos para celebrar
  - o Piense en cuándo y por qué ocurren estos eventos y qué debe mantenerse para que continúen

# Cultura Natural



## Su cultura natural en cinco pasos



- **Paso 3 - Seleccionar sus eventos culturales:**
  - o Elija algunos de los eventos naturales que le gustaría celebrar porque inspiran una respuesta cultural
- **Paso 4 - Disfrutar de la naturaleza :**
  - o Conseguir que la gente disfrute de la naturaleza
  - o Organizar eventos para que las personas se unan
  - o Involucrar a los clubes ecológicos para que los dirijan,
  - o Elija un momento y un lugar para volver a la naturaleza y convertirla en una tradición
- **Paso 5 - Construir la cultura :**
  - o Empezar solo, hacer experiencias individuales con la naturaleza para dar lugar a nuevas formas de expresión
  - o Invitar a la gente a la naturaleza de varias maneras: a través de la ciencia, la música, la poesía y el arte, la comida.
  - o Bienvenida a todos para unirse a la celebración

# Interacciones y Desconexiones



## Servicios culturales

- **Servicios culturales:** Los beneficios inmateriales que las personas obtienen de los ecosistemas (inspiración estética, identidad cultural, sentido del hogar y experiencia espiritual relacionada con el entorno natural, oportunidades para el turismo y el ocio)
- **Los servicios culturales** son uno de los valores más importantes que las personas asocian con la naturaleza
- **Los servicios culturales** están interconectados entre sí y conectados a los servicios de abastecimiento y regulación



# Interacciones y Desconexiones



## Servicios culturales



- **Ocio y salud mental y física:** oportunidades de ocio en la naturaleza (paseos y deportes en parques y espacios verdes urbanos)
- **Turismo** - disfrute de la naturaleza en todo el mundo
- **Apreciación e inspiración estética** - los ecosistemas como fuente de inspiración para las artes, la cultura y la ciencia
- **La experiencia espiritual y el sentido de lugar** - El patrimonio natural, el sentido espiritual de pertenencia, el conocimiento tradicional y las costumbres asociadas son importantes para crear un sentido de pertenencia



# Interacciones y Desconexiones



## Evitar la desconexión con la naturaleza

- El cambio actual de las pautas de consumo, la globalización de los sistemas alimentarios y la mercantilización de los recursos naturales aumentan la presión perjudicial que pone en peligro la resistencia tanto cultural como de los ecosistemas.
- Limite este cambio pasando más tiempo en la naturaleza y evite los resultados destructivos para la salud del modo de vida de consumo
- Pasa más tiempo disfrutando de la naturaleza para mejorar tu salud psicológica y tu bienestar, y aumentar tus niveles de actividad física.
- La desconexión conduce a sentimientos de biofobia y a un miedo a los exteriores, percibiendo que es un ambiente salvaje y desconocido.

***Evita convertirte en una nueva generación perdida, desconectada de cualquier lugar e incapaz de sentir relaciones innatas con la naturaleza!***

# Guía de formación al aire libre - Tradiciones, Cultura y Naturaleza



- *¡Protege la naturaleza con la cultura!*
- *¡Poner la Cultura y la Naturaleza en el corazón del desarrollo sostenible!*
- *¡Apoyen la fusión de la Naturaleza y la Cultura!*
- *La cultura da forma a la biodiversidad; ¡conserva la diversidad biológica y cultural!*
- *La naturaleza es un reflejo de la cultura y un producto de la historia de la humanidad; ¡protege la naturaleza mientras proteges la cultura!*
- *¡Conservar, experimentar, disfrutar de la naturaleza!*
- *¡Evitar la desconexión con la Naturaleza!*



# Guía de formación al aire libre - Tradiciones, Cultura y Naturaleza



## Enlaces útiles y recursos visuales:

- <https://www.resurgence.org/magazine/article2629-nature-and-culture.html>
- <http://www.unesco.org/new/en/culture/themes/culture-and-development/the-future-we-want-the-role-of-culture/the-two-sides-of-the-coin/>
- <https://www.iucn.org/theme/world-heritage/our-work/global-world-heritage-projects/connecting-nature-and-culture>
- <https://www.britannica.com/topic/history-of-Europe/The-relationship-between-nature-and-culture>
- <http://usicomos.org/nature-culture-an-idea-whose-time-has-come/>